
USO DEL PROYECTOR

Esta sección describe el uso y calibración del proyector. También proporciona descripciones de los botones del teclado y del control remoto, así como de las opciones disponibles en los menús en pantalla.

Ajuste Básico de la Imagen

- 1** Asegúrese de haber encendido su equipo en el orden correcto (página 14).
- 2** Si la imagen no aparece por completo, haga un aumento de la imagen, ajuste la altura del proyector (página 18) o centre la imagen ajustando la proyección vertical y horizontal (página 32). Asegúrese de que el proyector está en un ángulo de 90 grados con relación a la pantalla.
- 3** Si la imagen parece estar fuera de enfoque, gire la lente hasta que la imagen quede enfocada (página 18).
- 4** Si la imagen tiembla o aparecen barras verticales borrosas luego de haberla enfocado, desactive Imagen Automática y vuelva a activarlo para reinicializar la sincronización y ajuste automáticos (página 31). Si esto no arregla la imagen, ajuste manualmente la sincronización (página 31) y/o el ajuste (página 32).
- 5** Si los colores no tienen el aspecto deseado, ajuste el brillo (página 26).

Ajuste del Proyector

Para enfocar la imagen, gire la lente de proyección hasta que la imagen aparezca claramente. Para aumentar el tamaño de la imagen, haga girar la anilla de aumento. Esto ajustará el tamaño de la imagen sin afectar el enfoque de la misma.

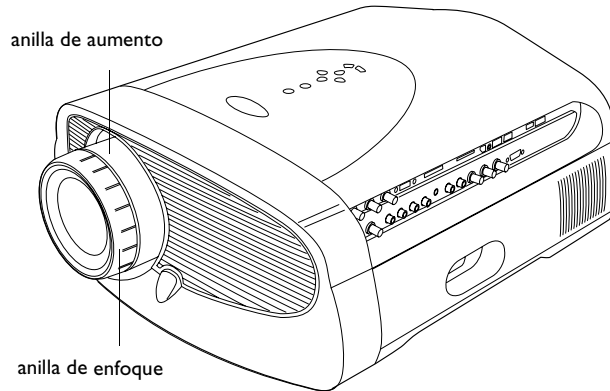


FIGURA 11

Anilla de enfoque y anilla de aumento

El proyector cuenta con un pie de elevación con seguro automático y de desenganche rápido y una perilla de nivelación.

Para elevar el proyector:

- 1 Presione el botón de desenganche rápido del pie de elevación.
- 2 Cuando el proyector haya alcanzado la altura deseada, suelte el botón para asegurar el pie en esta posición. Si fuera necesario, use la perilla de nivelación para ajustar el ángulo de la imagen proyectada.

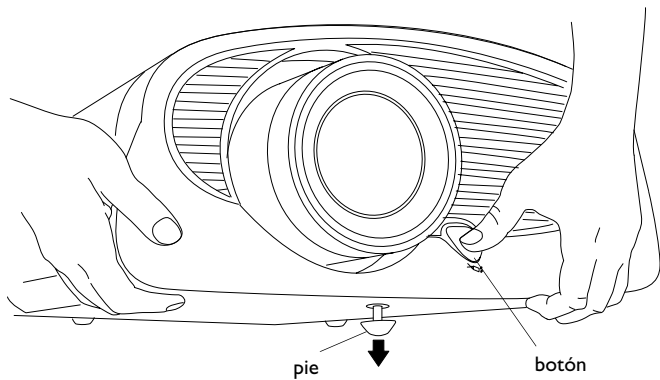


FIGURA 12

Ajuste de la altura del proyector

Si fuera necesario, use la perilla de nivelación (Figura 13) para ajustar el ángulo de la imagen proyectada.

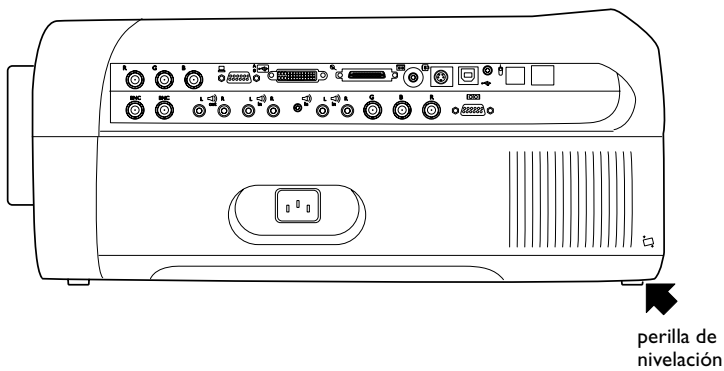


FIGURA 13

Perilla de nivelación

Uso del Control Remoto

Para controlar el ratón de la computadora desde el teclado o el control remoto del proyector, debe conectar en la computadora el conector del ratón. Ver página 10 y página 9. No es compatible con la plataforma Macintosh.

Apunte el control remoto hacia la pantalla de proyección o hacia la parte trasera o delantera del proyector. El radio de funcionamiento óptimo es de unos 7,6 metros. Si apunta el control remoto hacia la pantalla de proyección, la distancia entre la pantalla y el proyector no debe sobrepasar los 7,6 metros. Para obtener los mejores resultados, apunte el control remoto directamente hacia la parte trasera o delantera del proyector.

El proyector viene con un control remoto de múltiples funciones (consulte página 22 para ver una descripción de los botones) que incluye un apuntador láser. El control remoto posee un ratón discoidal y dos botones de ratón, uno situado en la parte superior y el otro en la parte inferior del control remoto.

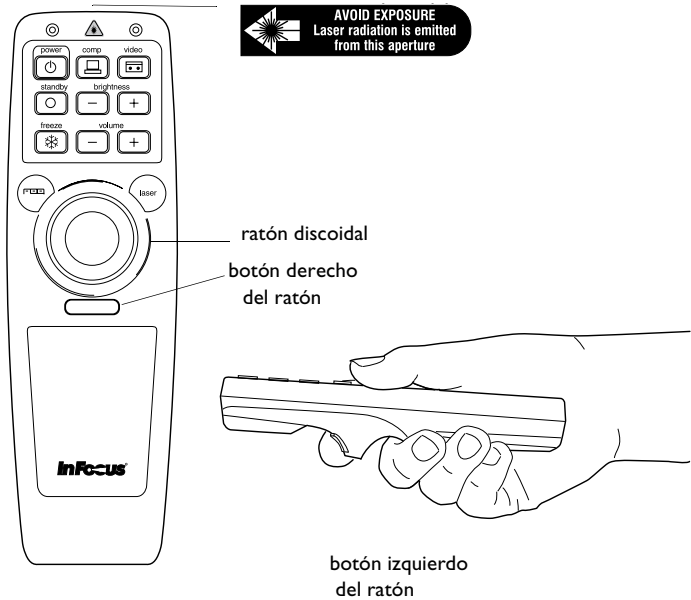


FIGURA 14

Control remoto

Presione en cualquier lugar del borde del ratón discoidal para desplazar cursor por la pantalla. Es decir, podrá desplazar el cursor en cualquier dirección presionando el borde correspondiente del disco. Cuando se oprime el ratón discoidal del control remoto, éste último se prende. La luz se apaga 10 segundos después de que se hayan dejado de oprimir los botones.

El botón del láser activa un rayo láser que puede ser utilizado como apuntador. Para utilizar el láser, oprima y mantenga oprimido el botón del láser. El láser se apaga cuando se suelta el botón.

Si crea presentaciones con Microsoft® PowerPoint®, en el modo Presentación Vd. podrá utilizar los botones de ratón del control remoto para desplazarse por sus presentaciones. Para configurar PowerPoint para este propósito, seleccione Opciones en el menú Herramientas, haga clic en la ficha Ver, desactive la opción “Menú emergente al hacer clic con el botón secundario” en la sección Presentación y haga clic en el botón Aceptar. De esta forma, cuando se encuentre en el modo Presentación de PowerPoint, al hacer clic con el botón principal del ratón la presentación se desplazará a la próxima diapositiva. Al hacer clic con el botón secundario del ratón, la presentación se desplazará a la diapositiva anterior (los otros modos de PowerPoint no se verán afectados.)



Uso de los Botones del Teclado y Control Remoto

Mientras los menús permanecen en pantalla, los botones de **volume** (volumen), **source** (fuente) y **standby** (espera) funcionan como controles de desplazamiento. Ver “Uso de los Menús en Pantalla” en la página 25.

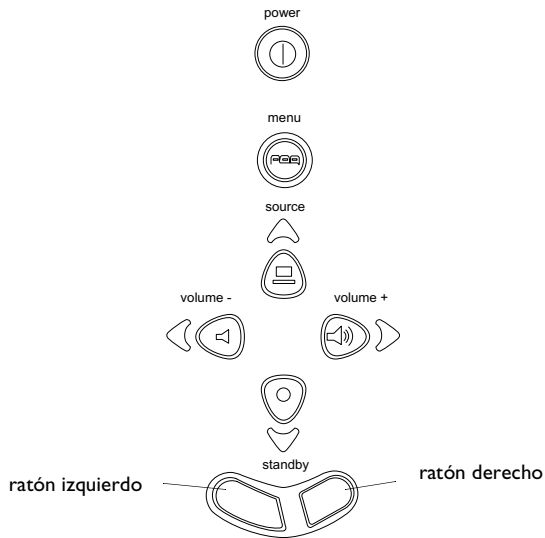


FIGURA 15

Teclado

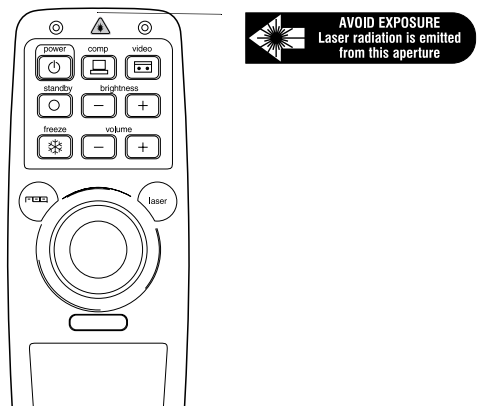


FIGURA 16

Control remoto

Brillo + or - (solo remoto)

Al ajustar el brillo se oscurece o aclara la imagen.

- Para oscurecer la imagen, presione -.
- Para aclarar la imagen, presione +.

Congelar (solo remoto) ❄️

El botón **congelar** detiene o “congela” la imagen proyectada. Use este botón para congelar una imagen de video o de computadora. El proyector detiene la imagen mientras el reproductor de video o la computadora continúan funcionando. Congelar la imagen permite al usuario realizar otras operaciones con la computadora sin que la audiencia las vea reflejadas en la pantalla de proyección. Vuelva a presionar **congelar** cuando desee que la imagen regrese a tiempo real.

Láser (solo remoto)

El botón de láser activa un rayo láser que puede ser utilizado como apuntador. Para utilizar el la, oprima y mantenga oprimido el botón del láser. El láser se apaga cuando se suelta el botón.



Menú

Presione **menú** para abrir los menús en pantalla. Presione menú una segunda vez para cerrar los menús. Al cerrar los menús, el proyector guarda todos los cambios realizados. Para obtener más información acerca de los menús en pantalla, consulte la página 25.

Power

El botón de encendido prende y apaga el proyector. El LED de encendido se activa al conectar el proyector. Al oprimir el botón de encendido, el LED destella una luz verde, luego se enciende la lámpara y el LED queda iluminado en un color verde constante.

Para apagar el proyector completamente, oprima el botón de encendido. La lámpara se apaga y el LED destella una luz naranja mientras los ventiladores continúan enfriando el proyector. Después de que se ha enfriado el proyector, éste se apaga y el LED queda iluminado en un color verde constante.

Espera

Cuando presione **espera**, la pantalla y el audio se apagan y la pantalla queda en vacía para 15 minutos. Tras transcurrir 15 minutos, la lámpara también se apaga si no se presiona **espera**.

- Si presiona **espera** antes de transcurridos los 15 minutos, el proyector regresa a funcionamiento normal.

Source (solo teclado) or

Comp and Video (solo remoto)

Cuando tenga más de una fuente (computadora y video) conectada al proyector, realice su selección presionando el botón **source** (fuente) de teclado o **comp (computadora)** o **video** del control remoto. Presione **comp** para proyectar la imagen del computadora.

- Computadora RGBHV
- Computadora VESA
- Computadora M1 Analog/Digital
- Computadora CableWizard

Presione **video** para proyectar la imagen del reproductor de video:

- Video Component
- Video Composite
- S-Video

Volumen + or -

- Para aumentar el volumen, presione +.
- Para reducir el volumen, presione -.

Los ajustes del volumen se guardan para cada fuente que tenga conectada.

Uso de los Menús en Pantalla

El proyector tiene seis menús desplegables en pantalla que permiten realizar ajustes en la imagen y cambiar configuraciones. La mayoría de estos ajustes no están disponibles directamente en el teclado.

Para abrir los menús en pantalla, presione el botón **menu** (menú) del teclado o control remoto. Esto cambia los botones de volumen, fuente y espera en el teclado, a botones del menú de navegación. Presione los botones correspondientes para mover el cursor hacia arriba, abajo, izquierda o derecha, o utilice el ratón de disco del control remoto.

Para seleccionar un menú, utilice las teclas de flecha del teclado para mover el cursor hacia la izquierda y hacia la derecha, con el fin de resaltar el menú que desee elegir. Aparece el menú emergente.



NOTA: Algunas opciones del menú pueden verse de color gris en ciertos momentos. Esto indica que dicha opción no puede ser usada o que la opción no está habilitada hasta que escoja otra selección.

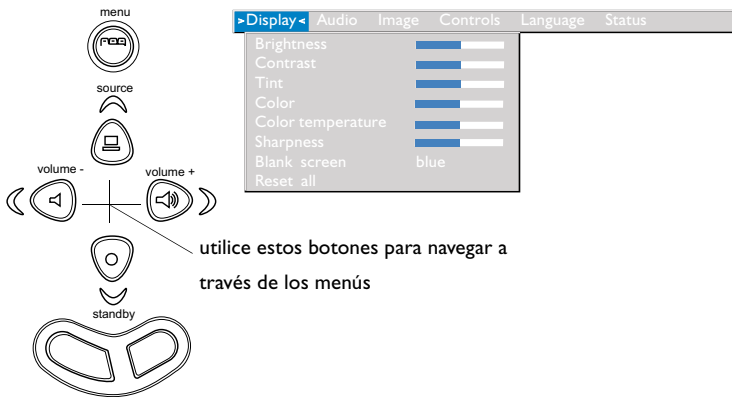


FIGURA 17

Botones de navegación del teclado y menús en pantalla

Para cambiar los ajustes de un menú, utilice las teclas de flecha del teclado o ratón disoidal del control remoto para mover el cursor hacia arriba y hacia abajo hasta llegar al elemento que desee elegir y utilice luego los botones izquierdo y derecho del ratón para ajustar la configuración deseada.

Algunos submenús, como el del Brillo, consisten de una barra deslizante que puede utilizar para incrementar algún valor; otros submenús, como el de Tiempo de espera, tienen una serie de opciones para elegir la que desea. Todos los cambios realizados quedarán guardados cuando cierre los menús. Para tener acceso a otro menú, utilice los botones de navegación izquierdo y derecho para moverse a otro menú.

Menú Pantalla

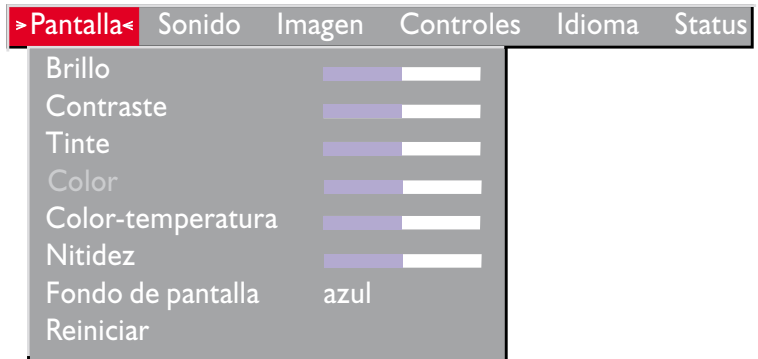


FIGURA 18

Menú Pantalla

Brillo

Al ajustar el brillo cambia la intensidad de la imagen.

- Presione el botón de ratón izquierdo para oscurecer la imagen.
- Presione el botón de ratón derecho para aclarar la imagen.

Contraste

El ajuste **Contraste** controla el grado de diferencia entre las partes más claras y las más oscuras de la imagen. Al ajustar el contraste cambia la cantidad de negro y blanco en la imagen.

- Presione el botón de ratón izquierdo para reducir el contraste.
- Presione el botón de ratón derecho para aumentar el contraste, de modo que los colores negros y blancos se hagan más intensos.

Tinte

El ajuste **Tinte** controla el balance de colores rojo-verde de la imagen proyectada.

- Presione el botón de ratón izquierdo para aumentar la cantidad de verdes en la imagen.
- Presione el botón de ratón derecho para aumentar la cantidad de rojos en la imagen.

Color

La configuración de colores ajusta la imagen de blanco y negro a colores de saturación completa.

- Presione el botón izquierdo del ratón para reducir la cantidad de colores de la imagen.
- Presione el botón derecho del ratón para aumentar la cantidad de colores de la imagen.

Temperatura de Color

El ajuste **Temperatura de Color** controla el rojo de la imagen proyectada.

- Presione el botón derecho del ratón para aumentar la cantidad de tintes rojos de la imagen.

Nitidez

- Presione el botón izquierdo del ratón para reducir la cantidad de nitidez de la imagen.
- Presione el botón derecho del ratón para aumentar la cantidad de nitidez de la imagen.

Fondo de pantalla

Esta opción designa el color que se proyectará cuando no haya una fuente de luz activa y cuando el proyector esté en modo espera.

- Presione el botón de ratón (izquierdo o derecho) para conmutar entre ambas opciones.

Reiniciar

Haga clic en cualquier botón del ratón para restablecer todas las opciones de menú a sus configuraciones predeterminadas (salvo Idioma, Estándar de Video, Plug and Play, Techo, y Retroproyección).

Menú Sonido



FIGURA 19

Menú Audio



NOTA: Cambiar el volumen mediante el menú es igual que cambiarlo mediante el teclado.

Volumen

Cada ajuste de volumen que haga será guardado para cada fuente especificada.

- Presione el botón de ratón izquierdo para reducir el volumen.
- Presione el botón de ratón derecho para aumentar el volumen.

Altos

El ajuste **Altos** controla las frecuencias altas de la fuente de audio.

- Presione el botón izquierdo del ratón para reducir los altos.
- Presione el botón derecho del ratón para aumentar los altos.

Bajos

El ajuste **Bajos** controla las frecuencias bajas de la fuente de audio.

- Presione el botón izquierdo del ratón para reducir los bajos.
- Presione el botón derecho del ratón para aumentar los bajos.

Balance

El ajuste **Balance** controla el balance entre los altoparlantes externos derecho e izquierdo. El ajuste de **Balance** se aplica a todas las fuentes conectadas.

- Presione el botón izquierdo del ratón para aumentar la cantidad de sonido emitido por el altoparlante izquierdo.
- Presione el botón derecho del ratón para aumentar la cantidad de sonido emitido por el altoparlante derecho.

Desvanecer

El ajuste **Desvanecer** controla el balance entre los altoparlantes internos y externos. Esta opción aparecerá inhabilitada (en gris) y no podrá ser seleccionada si no tiene altoparlantes externos conectados.

- Presione el botón izquierdo del ratón para aumentar la cantidad de sonido proveniente de el altoparlante interno.
- Presione el botón derecho del ratón para aumentar la cantidad de sonido proveniente de los altoparlantes externos.

Selección de la fuente de audio

Esta configuración le permite coordinar una entrada de computadora o de video a una entrada de audio. El proyector tiene cuatro entradas de computadora y tres entradas de video, pero únicamente cuatro entradas de audio. Seleccione entre las fuentes de audio 1, 2, y 3 y el CableWizard. (La entrada de computadora del CableWizard no cuenta con una entrada de audio separada. El audio se transmite a través de la entrada de computadora CableWizard.) Por defecto, las fuentes RGBHV y M1-DA son asignadas a la entrada de audio 1, la fuente VESA al audio 2, la fuente CableWizard al CableWizard y todas las fuentes de video al audio 3. (La Figura 8 de la página 10 muestra las entradas etiquetadas del panel de la computadora.) Para cambiar estas asignaciones, active la fuente deseada (por ejemplo, la entrada VESA) y luego seleccione una fuente de audio.

Menú Imagen

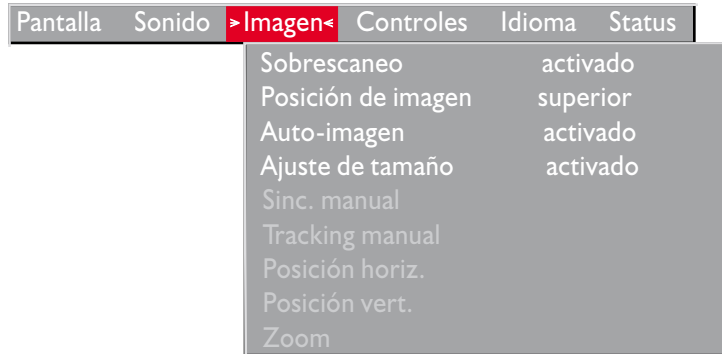


FIGURA 20

Menú Imagen



NOTA: Algunos programas para ahorrar energía cuando no se está usando la computadora causan interferencias con Imagen Automática. Si surgen problemas, trate de apagar su programa de ahorro de energía. A continuación, desactive Imagen Automática y vuelva a activarlo.

Sobrescaneo

Esta opción recorta las orillas de la imagen para eliminar el ruido generado en ellas por la fuente. Esta opción únicamente está disponible para fuentes de video.

Posición de la imagen

Esta configuración le permite volver a colocar una imagen de video 16x9 o de modo nativo. Seleccione entre las posiciones superior, inferior y central resaltando Posición de la imagen en los menús y haciendo clic en cualquiera de los botones del ratón para pasar de una opción a la otra.

Auto-Imagen

El proyector ajusta automáticamente el alineamiento, la sincronización de la señal y la posición vertical y horizontal para la mayoría de las computadoras. Esta opción únicamente está disponible para fuentes de computadora análoga. Si desea ajustar estas características de forma manual primero debe desactivar el menú **Auto-Imagen**. Esto se logra resaltando **Auto-Imagen**, del menú Imagen, y haciendo clic en el botón de ratón para seleccionar “desactivado”.



NOTA: Cuando se conecta una fuente HDTV, el proyector automáticamente muestra la imagen en formato 16 x 9.

Ajuste de tamaño automático

Esta opción funciona de forma diferente con fuentes de video y de computadora. Para las fuentes de computadora, Resize restablece la imagen automáticamente, aumentando o disminuyendo su escala. Únicamente afecta las imágenes de computadora que no son de la resolución nativa del proyector. Cuando Resize está activado, el proyector busca el tamaño de imagen más apropiado para la pantalla de la computadora. Si se apaga la función Resize (seleccionándola en el menú Image (Imagen) y haciendo clic en el botón de ratón derecho o izquierdo para seleccionar "off" ("apagado"), es posible que la imagen quede cortada o demasiado pequeña para la pantalla.

En fuentes de video, la función Resize le permite seleccionar entre cuatro opciones de restablecimiento de dimensiones distintas. El valor predeterminado es Standard (Estándar). Este valor restablece las dimensiones de la imagen desde su versión original, buscando el tamaño adecuado para una pantalla estándar de proporción de aspecto 4 x 3. Widescreen Letterbox (Pantalla ancha con bordes) mantiene la proporción de aspecto 16 x 9 de la versión original de sala cinematográfica, pero coloca la imagen en un espacio de 4 x 3 con barras negras en los bordes superior e inferior de la imagen. Enhanced Widescreen (Pantalla ancha mejorada). Este formato mantiene también la proporción de aspecto de la versión original de sala cinematográfica y está diseñada para proyectar contenido específicamente mejorado para televisores de pantalla ancha. Esta opción brinda mayor detalle que el que ofrece el formato Widescreen Letterbox. Native (Nativo) reduce el tamaño Standard para acomodar la altura del formato Enhanced Widescreen.

Sinc. Manual

El proyector ajusta automáticamente la sincronización de la señal para la mayoría de las computadoras. Pero si la imagen proyectada por la computadora aparece borrosa o rayada, intente desactivar y activar **Auto-Imagen** de nuevo. Si la imagen todavía tiene mal aspecto, intente ajustar manualmente la sincronización de la señal como se describe a continuación.

- 1 Desactive la **Auto-Imagen**.
- 2 Presione el botón de ratón izquierdo o derecho repetidamente hasta que la imagen sea nítida y no contenga rayas.



NOTA: Los botones **Sinc. manual**, **Ajuste manual**, **Posición horiz.** y **Posición vert.** sólo están disponibles para fuentes de computadora análoga. El proyector ajusta estas opciones automáticamente para las fuentes de video y de computadora digital y por lo tanto aparecerán **3** | inhabilitadas en su pantalla.

Tracking Manual

La función ajusta el proyector para que coincida con la señal de video de su computadora. El proyector suele ajustarse de forma automática cuando es conectado a la computadora. No obstante, si la pantalla presenta rayas verticales borrosas uniformemente distribuidas o si la imagen proyectada es demasiado ancha o estrecha, intente desactivar y activar de nuevo **Auto-Imagen**. Si la imagen todavía tiene mal aspecto, intente ajustar el alineamiento manualmente como se describe a continuación.

- 1 Desactive **Auto-Imagen**.
- 2 Presione el botón de ratón izquierdo o derecho repetidamente hasta que desaparezcan las rayas verticales borrosas.

Posición Horizontal

Siga estos pasos para ajustar manualmente la posición horizontal.

- 1 Desactive **Auto-Imagen**.
- 2 Presione el botón de ratón izquierdo para desplazar la imagen a la derecha. Presione el botón de ratón derecho para desplazar la imagen a la izquierda.

Los ajustes de posición quedan guardados cuando se apaga el proyector.

Posición Vertical

Siga estos pasos para ajustar manualmente la posición vertical.

- 1 Desactive **Auto-Imagen**.
- 2 Presione el botón izquierdo del ratón para desplazar la imagen hacia abajo. Presione el botón de ratón derecho para desplazar la imagen hacia arriba.

Los ajustes de posición quedan guardados cuando se apaga el proyector.



NOTA: La función Zoom está disponible únicamente cuando se encuentra activa alguna fuente de computadora. No está disponible para fuentes de video.

Zoom

Esta opción le permite realizar una amplificación digital de la imagen. Resalte Zoom y luego pulse cualquiera de los botones del ratón. Aparecerá un rectángulo en la pantalla. Utilice los botones de flecha del teclado o el ratón de disco del control remoto para mover el rectángulo al área que desea amplificar y luego haga clic con el botón derecho del ratón (no con el botón izquierdo). Se amplificará la imagen. Para amplificar la imagen aún más, pulse el botón izquierdo del ratón, mueva el rectángulo al área deseada y luego pulse el botón derecho del ratón nuevamente. Puede realizar hasta tres amplificaciones. Para regresar la imagen a su tamaño normal, pulse el botón izquierdo del ratón. Aparecerá el rectángulo de amplificación. Para cancelar la amplificación, active cualquier menú.

Menú Controles

Pantalla	Sonido	Imagen	>Controles<	Idioma	Status
Estandar de video					
Espera				1 minuto	
Techo				activado	
Retroproyección				activado	
Señal por defecto				RGBHV de computadora	
Selección automática de señal				activado	
Plug and Play				activado	
USB:Boton de Ratón				izquierda/derecha	
USB:Apagar Protector de Pantalla				activado	
Mensajes de pantalla				activado	
Pantalla de inicio				activado	

FIGURA 21

Menú Controles



NOTA: Si ya conoce el estándar usado en su zona geográfica selecciónelo manualmente.

Estandar de Video

Cuando **Auto** está activado, el proyector intenta elegir automáticamente el estándar de video (NTSC, NTSC 4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL-60, o SECAM) según la señal de entrada que recibe. (Las opciones estándares de video variarán según la región del mundo en que se encuentre). Si el proyector es incapaz de detectar el estándar, puede que los colores no sean correctos o que la imagen tenga un aspecto "rasgado". Si esto sucede, seleccione manualmente el estándar de video de forma manual haciendo clic en cualquiera de los botones de ratón.

Tiempo de Espera

Esta opción le permite seleccionar el tiempo que permanecerán encendidas la lámpara y el fondo de pantalla que se muestra en el modo de espera antes de apagarse el proyector. Seleccione instantáneo, 1, 5, 10, 15 ó 30 minutos, o 1 ó 2 horas.

Techo

- Haga clic en cualquiera de los botones del ratón para invertir la imagen para proyección desde techo.

Retroproyección

Cuando selecciona **Retroproyección**, el proyector invierte la imagen de manera que se pueda proyectar desde atrás de una pantalla translúcida.

- Haga clic en cualquiera de los botones de ratón para invertir la imagen.

Señal por defecto

La opción conmuta entre Computadora RGBHV, Computadora VESA, Computadora M1, Computadora CableWizard, Video Compuesto, Video Component, o S-Video. Dicha opción determinará la fuente que el proyector examinará primero durante el encendido para video activo. Haga clic en los botones de ratón izquierdo o derecho para conmutar entre ambas opciones.

Selección automática de señal

Esta opción conmuta entre Activado y Desactivado. Cuando esta opción esté en modo Desactivado, el proyector seleccionará la fuente configurada en Señal por defecto. Para seleccionar una fuente distinta, deberá realizar la selección manualmente mediante el botón **Source** (fuente) del teclado, o **comp** (computadora) o **video** del control remoto. Cuando esta opción este en modo Activado, el proyector automáticamente seleccionará la fuente activa, comprobando de antemano la señal por defecto.

Plug and Play

Esta configuración le permite apagar la función Plug and Play. Cuando esta configuración está en la posición de Encendido, la mayoría de las computadoras reconocerán el proyector automáticamente y, en seguida, establecerán la resolución del monitor y el promedio de barrido de pantalla adecuados. Para permitir que el proyector funcione debidamente en ciertos modelos antiguos de computadoras, deberá usted poner la

configuración Plug and Play en la posición de Apagado. Si la pantalla alterna constantemente la imagen de la computadora y el mensaje: Perfeccionando la imagen, es probable que sea necesario poner a Plug and Play en la posición de Apagado.

USB: Botón de ratón

Esta configuración alterna entre Izquierda/Derecha y Página arriba/Página abajo. Utilice Página arriba/Página abajo si desea utilizar los botones del teclado o del control remoto para avanzar las transparencias de una presentación PowerPoint. Para utilizar esta función, es necesario que se encuentre conectado un cable de ratón USB tipo B. Consulte la página 13 para obtener más detalles al respecto. Esta función está disponible únicamente en fuentes de computadora PC RGBHV y VESA. No es compatible con la plataforma Macintosh.

USB: Inhibición del protector de pantallas

Esta opción conmuta entre Activado y Desactivado. Cuando esta opción se encuentra encendida, el protector de pantallas de su computadora no será activado. Para utilizar esta función, es necesario que se encuentre conectado un cable de ratón USB tipo B. Consulte la página 13 para obtener más detalles al respecto. Esta función está disponible únicamente en fuentes de computadora PC RGBHV y VESA. No es compatible con la plataforma Macintosh.

Mensajes de pantalla

Esta configuración conmuta entre la posición Activado y Desactivado. Cuando esta función se encuentra activada, los mensajes de estado, como “No se detecta una señal” y “Tiempo de espera” aparecen en la esquina inferior izquierda de la pantalla. Haga clic en los botones de ratón izquierdo o derecho para desactivar esta función y dejar de ver los mensajes de estado.

Pantalla de inicio

Esta configuración conmuta entre la posición Activado y Desactivado. Cuando esta función se encuentra activada, la pantalla de inicio de InFocus aparece al encender el proyector y permanece hasta que se detecta una fuente activa. La pantalla de inicio contiene la información necesaria para contactar a InFocus. Haga clic en el botón de ratón izquierdo o derecho para desactivar esta función y presentar, en lugar de la pantalla de inicio, una simple pantalla en negro.

Menú Idioma



FIGURA 22

Menú Idioma

Los menús en pantalla pueden presentarse en inglés, francés, español, alemán, chino, o japonés. La opción predeterminada es inglés.

- Mueva el cursor al idioma que desee, entonces, haga clic en el botón de ratón izquierdo o derecho. Los menús se reconfiguran de inmediato.

Menú Status

Se trata de un menú de sólo lectura que se presenta con fines informativos. Para mostrar la ventana de estado, seleccione Mostrar estado del menú y luego haga clic en el botón de ratón izquierdo o derecho. Para eliminar la ventana, haga clic en el botón de ratón izquierdo o derecho.

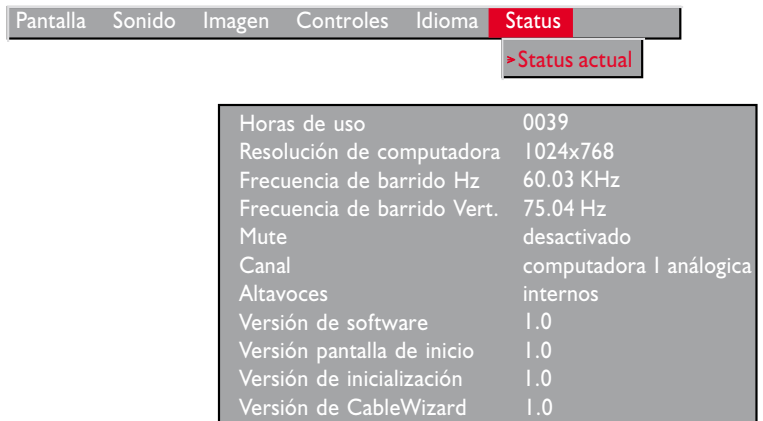


FIGURA 23

Menú Status

Horas de uso

El contador de horas de la lámpara situado en la menu Status registra el número de horas que la lámpara ha estado encendida. Después de 1,900 horas de uso, el mensaje “Cambiar lámpara” aparecerá en la pantalla momentáneamente mientras se encuentre encendido el proyector. Observará que el rendimiento de la lámpara disminuirá a largo plazo. Cuando esto ocurra, reemplace la lámpara. Puede ordenar módulos de lámpara nuevos con su representante de InFocus. Consulte la sección “Accesorios opcionales” en la página 48.

Resolución de computadora

Muestra la configuración para la resolución de su computadora. Para cambiarla, abra el Panel de control correspondiente y ajuste la resolución en la sección titulada Presentación. Consulte la guía del usuario que vino con su computadora para obtener más detalles al respecto.

Frecuencia de barrido horizontal

Período de tiempo en el que se presenta una línea horizontal.

Frecuencia de barrido vertical

Período de tiempo en el que se presenta un cuadro de video.

Canal

Indica la fuente activa: Computadora RGBHV, Computadora VESA, Computadora M1, Computadora CableWizard, Video Compuesto, Video Component, o S-Video.

Altoparlantes

Indica si hay altoparlantes externos conectados al sistema.

Versión de software

Indica la versión de software del proyector. Esta información es útil cuando es necesario comunicarse con Apoyo técnico.

Versión pantalla de inicio

Indica la versión de software del proyector. Esta información es útil cuando es necesario comunicarse con Apoyo técnico.

Versión de inicialización

Indica la versión de software del proyector. Esta información es útil cuando es necesario comunicarse con Apoyo técnico.

Versión de CableWizard

Indica la versión de software del CableWizard. Esta información es útil cuando es necesario comunicarse con Apoyo técnico.